



Bash, latterday plays de Labute Neil

Mise en scène de René Georges

Avec Fabrice Rodriguez, Edwige Baily, Bruno Mullenaerts, Lara Persain

Trois histoires inspirées de faits divers, écrites par le dramaturge nord-américain Neil Labutte, révèlent l'autre côté de l'image glacée du rêve américain !

Trois scènes que tout oppose, vont au fur et à mesure nous dévoiler l'horrible point commun qui les lie : comment bascule-t-on dans la folie meurtrière ? Quoi de mieux pour saisir toute la déchéance de cette acte, que d'écouter le témoignage sincère des protagonistes eux-mêmes ? Neil Labutte s'est inspiré de faits divers et de témoignages réels pour disséquer la violence latente qui demeure au fond de chacun de nous. Le supplice de Neil Labutte, magnifiquement relayé ici par une mise en scène machiavélique de Renée Georges, consiste à nous faire aimer ces personnages avant de nous dire pourquoi ils sont là. Le décor épuré se contente d'un magnifique cliché des Etats-Unis en fond de scène, pour nous situer symboliquement l'univers.



Les comédiens disparaissent littéralement pour laisser place aux personnages qu'ils interprètent. Tous sont époustouflants de sincérité. Anges ou démons, Mormons ou autres sectes, Etats-Unis ou ailleurs, ces personnages ne font qu'un seul être, appelé plus communément "Etre humain", pour nous aider à le différencier de l'animal. *Bash, latterday plays*, est un chef-d'œuvre dont vous ne sortirez pas indemne.

Samuel Guillemin

Bash, latterday plays de Labute Neil

Du 10/07/2008 au 02/08/2008

16h.

Théâtre des Doms

1 bis rue des Escaliers Sainte-Anne

84000 AVIGNON

Tarif : 14€ / 10€

Réservations : 04 90 14 07 99