



Rejoignez L'État naturel des choses...

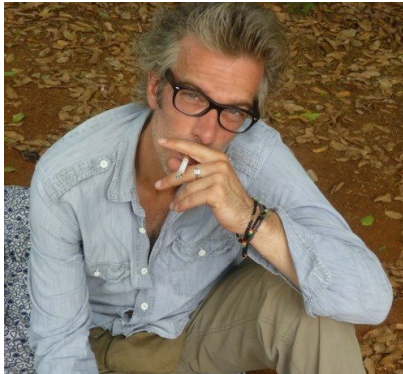
Comme le dit si bien ce Cher Roland Mahauden du Théâtre de Poche, partenaire de longue date de l'XK Theater Group : "Créer, c'est résister. Résister, c'est créer". A cela nous ajoutons le poing serré sur le cœur, qu'en ces gros temps théâtraux, il est impératif d'inscrire notre évolution artistique dans la durée et garder le cap sur l'optimisme, afin de rester ces créateurs libres et indépendants, des citoyens à part entière, des êtres humains qui travaillent pour et avec leur art à la construction d'un autre monde possible... car *là où croît le péril, croît aussi ce qui sauve*, dit Hölderlin.

Plus il fera sombre, plus le ciel sera menaçant, plus nous continuerons à créer en pleine lumière, envers et contre tout.

Voilà pourquoi, j'ai accepté sans l'ombre d'une hésitation d'être artiste associé au Théâtre Jardin Passion à Namur. Là, dans ce petit mais grand Théâtre à taille humaine, l'espoir de la force de création est simplement une réalité. Et comme ils le disent si bien, c'est un lieu magique *n'appartenant à personne et en même temps à tout le monde, c'est un lieu où les cultures se rencontrent et s'entrechoquent, où les générations se mélangent et se confondent, où on marche, on court, on se repose et où on prend le temps. C'est le rythme de la vie.*

A travers ces trois propositions nous voulons contribuer à l'émergence d'un comportement citoyen actif, responsable et solidaire.

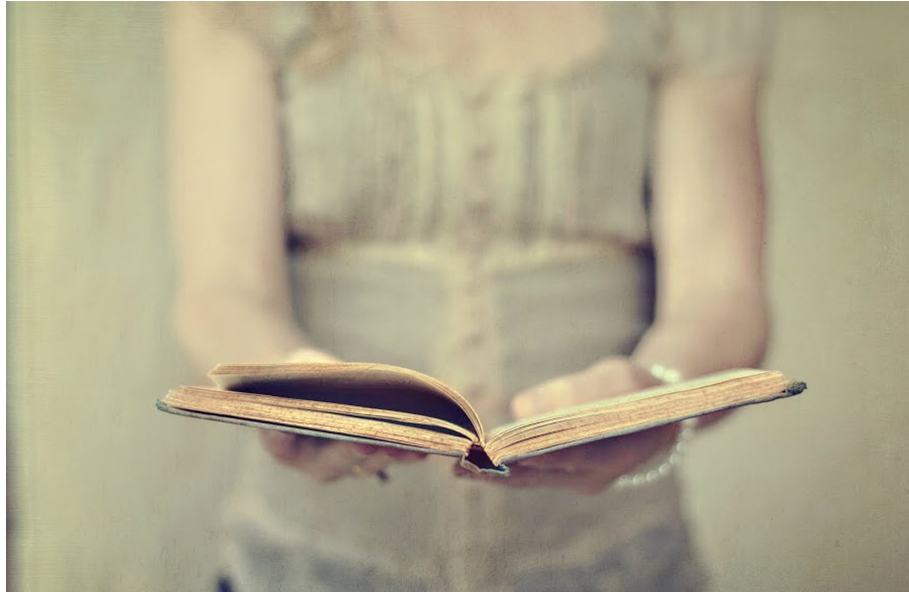
C'est la meilleure réponse possible et la plus naturelle...



René Georges, directeur artistique de l'XK Theater Group

EN OCTOBRE : reprise-création ["L' tat naturel des choses"](#)

Un Road Trip Poétique   l'ambiance Pop intimiste.



Quatre artistes mixent « L' tat naturel des choses » sur la poésie de Pierre Dancot lue par René Georges, associée aux chansons live de Li-LO et aux images de Xavier Istasse. Un voyage   fleur de peau propice aux confidences et aux souffles retenus. Juste assez pour goûter l'état naturel des choses...*

Au Th tre Jardin Passion 39, rue Marie Henriette - B - 5000 Namur. Les 4, 5, 9, 10, 11, 12 octobre 2013   20h30. Attention, places limitées ! [Réservations](#) au 0472/965.316 ou via info@theatrejardinpassion.be.   partir de 12 ans.

Une production de l'XK Theater Group, avec le soutien du Th tre Jardin Passion, du label Gran Via et l'aide du Th tre de Namur. En partenariat avec la Libre Belgique, VivaCité, le VLAN et Night an Day Presse.

[En savoir plus](#)

[Teaser](#)

[Facebook](#)

[Réservations](#)

[Le th tre Jardin Passion](#)

EN NOVEMBRE : [Un homme est un Homme](#) en version documentaire



Donner un visage à ceux qui font « la une » des infos sous le nom de « migrants ».

Les membres de l'Asbl Comme un Lundi ont suivi notre tournée 2012 au Burkina Faso, Sénégal, et Côte d'Ivoire, caméra à la main, et réalisé un documentaire sur la manière dont le spectacle "Un homme est un Homme" a fait écho à la réalité vécue dans les différents pays traversés. Le film aborde le thème du spectacle, à savoir l'immigration clandestine, mais aussi l'image de l'Eden occidental, le tabou de l'émigration en Afrique (les revenants sont méprisés à leur retour au pays) et le road-trip d'une troupe de théâtre belgo-africaine présentant ce tabou au grand jour, face aux spectateurs burkinabés, sénégalais et ivoiriens.

A travers ce film, nous voulons montrer comment le théâtre fait écho à la réalité vécue par les « aventuriers » et leurs proches, et permet, comme l'intention même du spectacle, de donner un visage à ceux qui font « la une » des infos sous le nom de « migrants ».

Ce documentaire sera projeté en avant-première en Belgique, dès le mois de novembre 2013, il fera ensuite l'objet de projections spéciales au Sénégal, particulièrement dans les villes et villages fortement touchés par l'exode massif vers l'Europe ou les grandes villes africaines.

En partenariat avec l'ASBL Comme un Lundi, le CNA Sénégal (Cinéma numérique Ambulant), l'association Africulturban (Pikine, Sénégal). Avec l'aide du WBI (Wallonie-Bruxelles International) & la délégation de Wallonie-Bruxelles International à Dakar, et le soutien du BIJ (Bureau International Jeunesse).

[En savoir plus](#)

[L'ASBL Comme un Lundi](#) [WBI](#) [CNA Sénégal](#)
[Le BIJ](#) [AFRICULTURBAN](#)

EN DECEMBRE : le spectacle [Un homme est un Homme](#)

The end of the road...



L'XK Theater Group repartira pour la seconde fois au Sénégal en décembre, afin de terminer en beauté la tournée africaine d' [Un homme est un Homme](#). Depuis sa création en juin 2010, c'est déjà plus de 16.000 kilomètres parcourus en car, à travers le Burkina Faso, le Sénégal et la Côte d'Ivoire. Les villes traversées seront notamment Dakar, Saint-Louis, Louga, Thiès, Ziguinchor, Pikine et quelques villages avoisinants. Chaque représentation sera ponctuée d'un débat. Une master class est aussi programmée au Festival Casamance en scène à Ziguinchor.

Notre blog www.unhommeestunhomme.com sera encore mobilisé dès le début des répétitions à Dakar, afin de récolter les témoignages et réactions des spectateurs sénégalais. A la clef, des images, des vidéos, des articles, et des commentaires accompagneront cette dernière étape africaine...

Suivez la tournée en Afrique de l'Ouest en images via notre blog interactif... Cliquez sur : www.unhommeestunhomme.com

Une production de l'XK Theater Group et du Théâtre de Poche à Bruxelles. En partenariat avec l'ASBL Comme un lundi, le C.N.A (Cinéma Numérique Ambulant Sénégal), l'association Africulturban (Pikine, Sénégal), la Compagnie théâtrale la Colombe (Ouagadougou, Burkina Faso). Avec l'appui de Wallonie-Bruxelles International & la délégation de Wallonie-Bruxelles International à Dakar, la Commission Internationale du Théâtre francophone, l'Organisation internationale de la francophonie. Avec le soutien du Carrefour International de Théâtre de Ouagadougou (CITO).

[En savoir plus](#)

[WBI](#)

[LE BLOG](#)



18, rue du Centenaire
5170 Profondeville Belgique
Tél.:+32 81 22 57 93 (aux heures de bureau)
GSM. +32(0) 488 285 024
www.xktheatergroup.be
info@xktheatergroup.be
Chargé de communication : Pierre Dancot +32(0)497 578 070
pierre.dancot@hotmail.com

Théâtre Jardin Passion

39, rue Marie Henriette
B - 5000 Namur
Info & réservation : +32 (0)472 965 316
info@theatrejardinpassion.be
Chargée de communication : Moniotte Anne-Catherine
anne-catherine@theatrejardinpassion.be